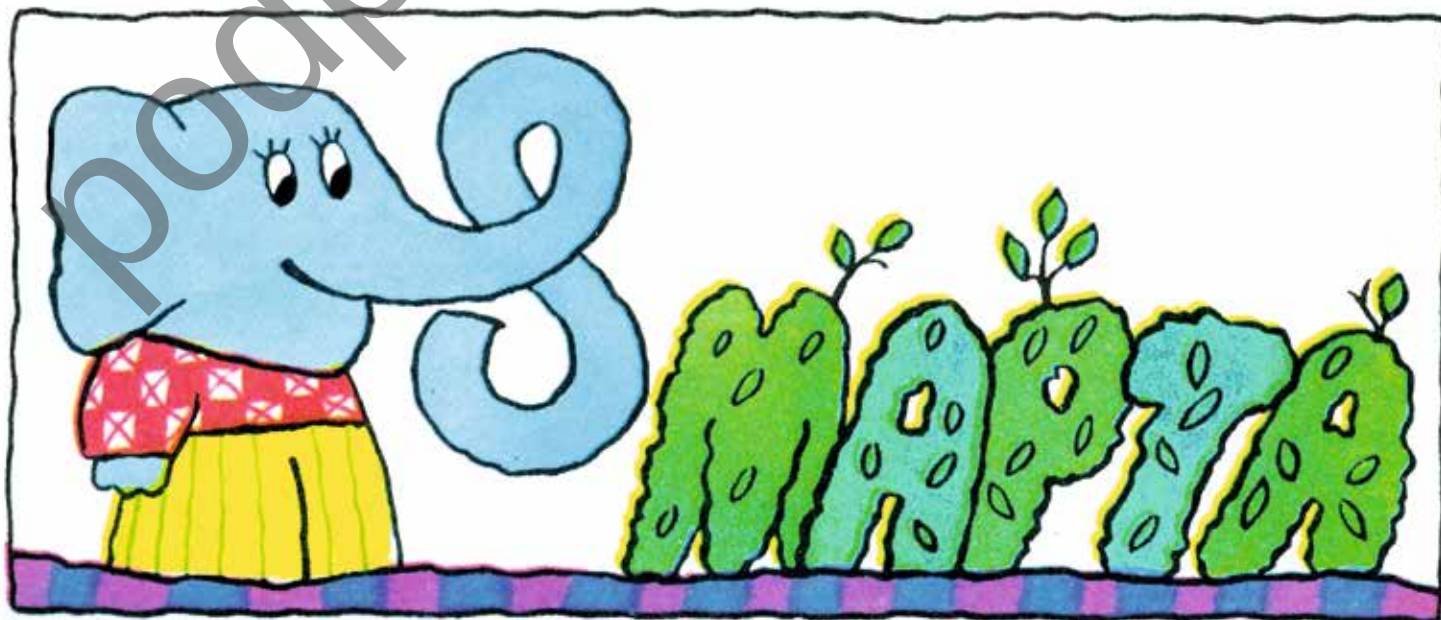




№3, 2024



«НАШ ОБЩИЙ ДОМ – РОССИЯ»

Дорогие читатели, поздравляем
с Международным женским днем —
8 Марта!

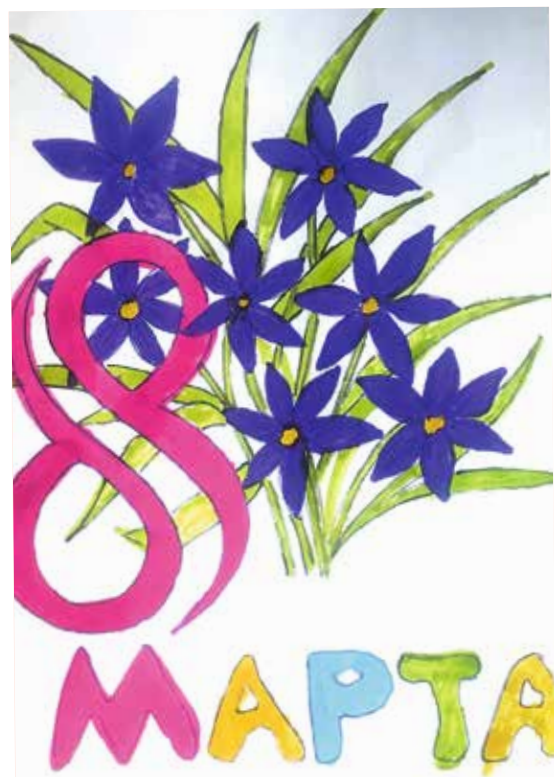
Перед вами рисунки ГБОУ Школа 1231
им. В. Д. Поленова и других детей.
Присылайте свои рисунки, стихи, сказки
и рассказы на
info@veselyekartinki.ru.
Лучшие из них будут печататься на
страницах журнала в каждом номере.



Савилова Александра, 8 лет



Коваленко Софья, 8 лет



Брюхов Глеб, 10 лет



Шиляева Маша, 8 лет



Ермакова Алиса, 7 лет



Каленов Добрыня, 8 лет



Балабанов Витя, 7 лет



Ждём ваших новых работ
на info@veselyekartinki.ru

ПОДАРОК

Марина Дружинина

Я решил сварить компот
В мамин день рожденья,
Взял изюм, орехи, мёд,
Килограмм варенья.

Всё в кастрюлю поместил,
Размешал, воды налил,
На плиту поставил
И огня прибавил.

Чтобы вышло повкуснее,
Ничего не пожалею!

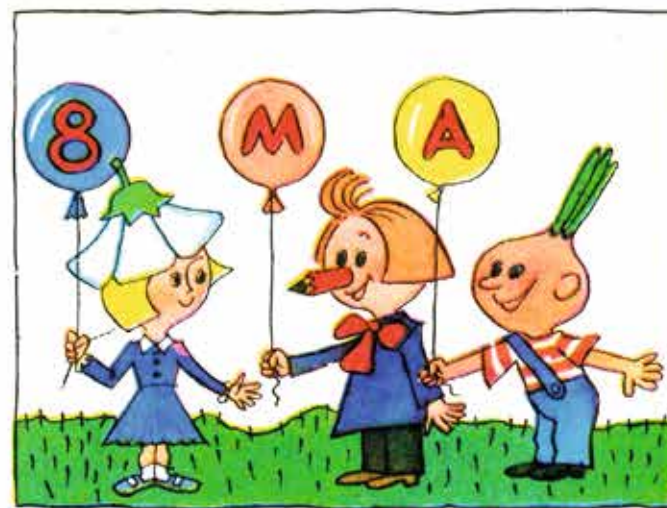
Две морковки, лук, банан,
Огурец, муки стакан,
Половину сухаря
В мой компот добавил я.

Всё кипело, пар клубился...
Наконец компот сварился!
Маме я отнёс кастрюлю:
— С днём рождения, мамуля!

Мама очень удивилась,
Засмеялась, восхитилась.
Я налил компота ей —
Пусть попробует скорей!

Мама выпила немножко
И... закашлялась в ладошку,
А потом сказала грустно:
— Чудо-щи! Спасибо! Вкусно!

Художник А. Чижиков



Вырежи из цветной бумаги ленту длиной 30 см и шириной 3 см. Раздели её линиями с двух сторон на три равные полоски. Перекрути один конец ленты на пол-оборота, склей концы и разрежь ленту по линиям. Если ты всё сделаешь правильно, у тебя получится самая главная цифра марта — 8! Покажи этот фокус маме и ты увидишь, как она улыбнётся.



поверни конец
на 180°



сначала
склеить



затем

разрезать
вдоль по линии.



Художник Ю. Узбяков

ФАНЕРНЫЕ ЛАДОШКИ

Владимир Степанов

К берёзам зимой,
Возле школьной дорожки,
Фанерные кто-то
Приладил ладошки.

А кто же приладил
К берёзам ладошки?
А тот, кто насыпал
В них зёрна и крошки.

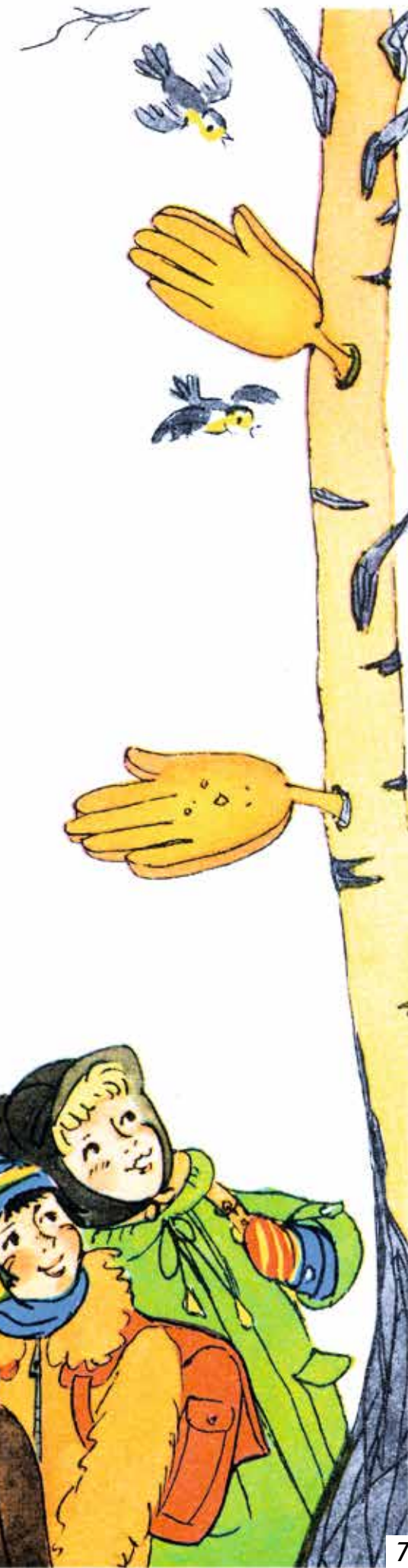
А кто же насыпал
В них зёрна и крошки?
А тот, кто фанерные
Сделал ладошки.

А кто же их сделал,
Скажите, ребята?
Их сделали в классе
Мы — октябрята.

А кто вас учил
Мастерить из фанеры?
Учили вожатые нас,
Пионеры.

Всё время теперь
Видно в школьных окошках,
Как птицы клюют
На ребячьих ладошках.

Художник М. Федоровская



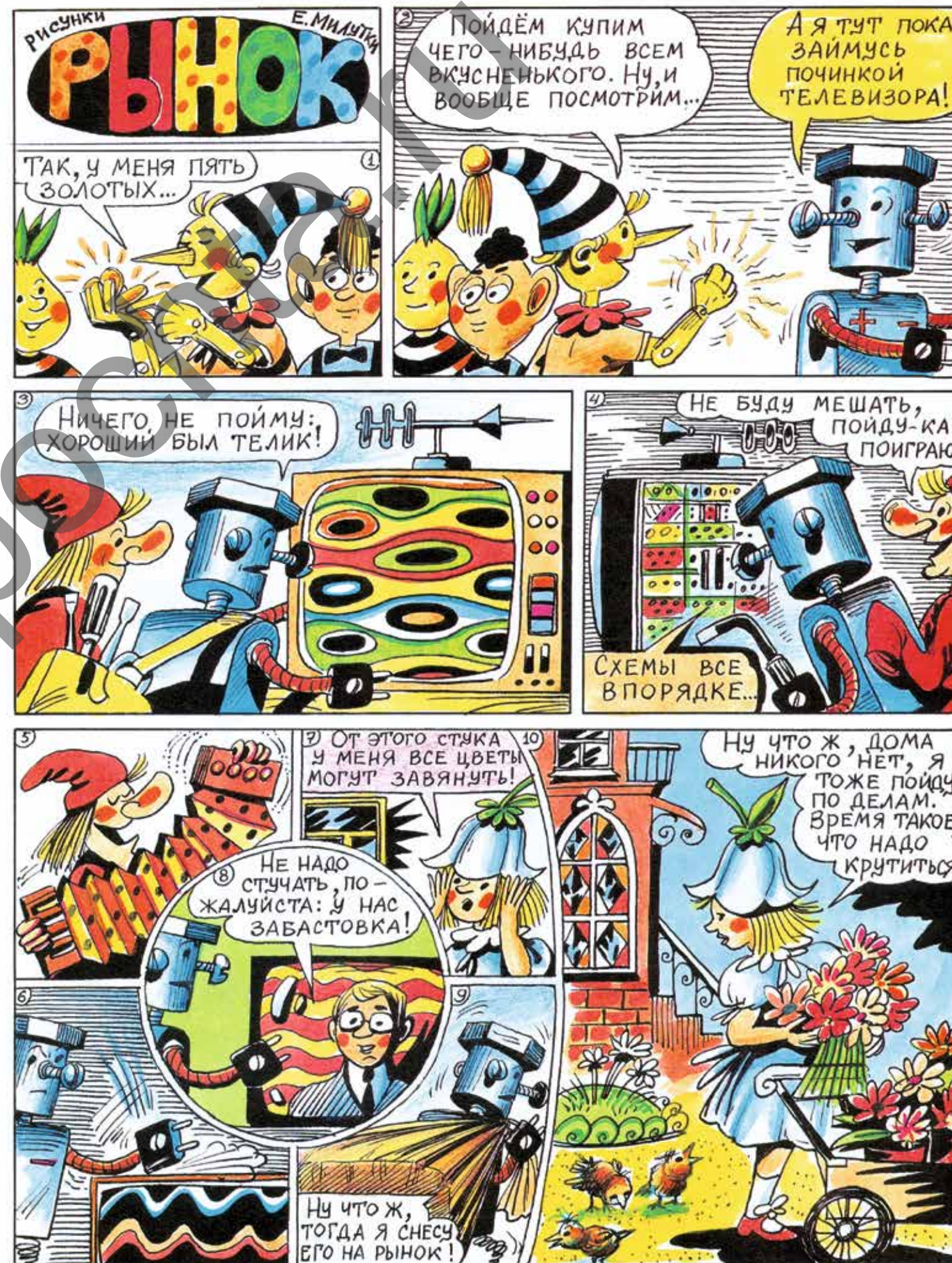
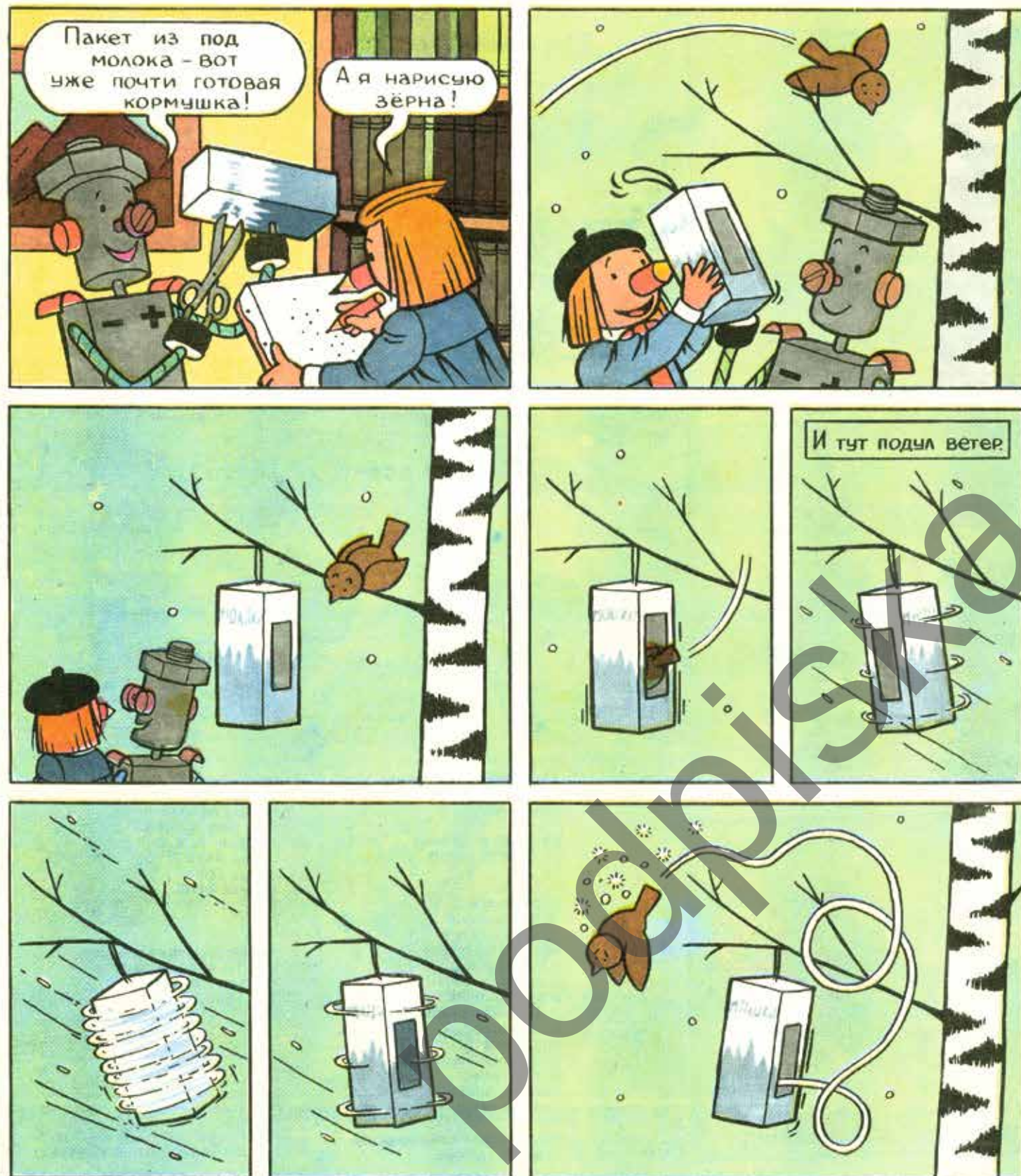
ЧУДО-БОРОДА

Вы скажете:
— Не видано,
Не слыхано нигде,
Чтоб жили птицы певчие
У деда в бороде!
Отвечу я:
— А видано ль,
А слыхано ль когда,
Чтобы у деда выросла
Такая борода?!

Художник М. Скобелев



ПРО КАРАНДАША И САМОДЕЛКИНА







Скоро гости придут, а у ребят ещё не всё готово к началу праздника. Как им помочь? Посмотри на рисунок и на картинки внизу. Подумай, что нужно дорисовать. И дорисуй!

ПОМОГИ СКОРЕЕ НАМ ДО ПРИХОДА НАШИХ МАМ

Художник М. Федоровская



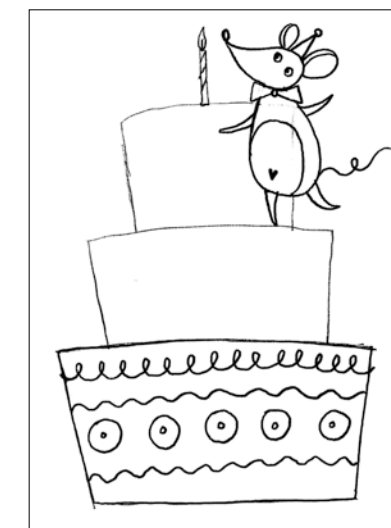
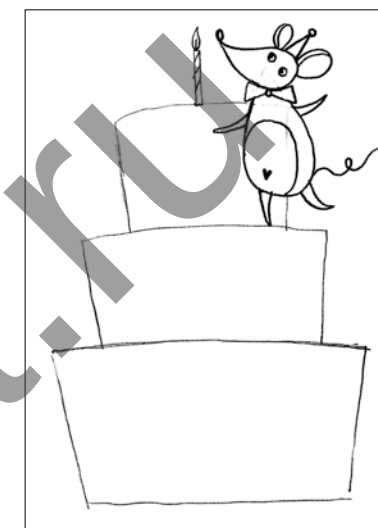
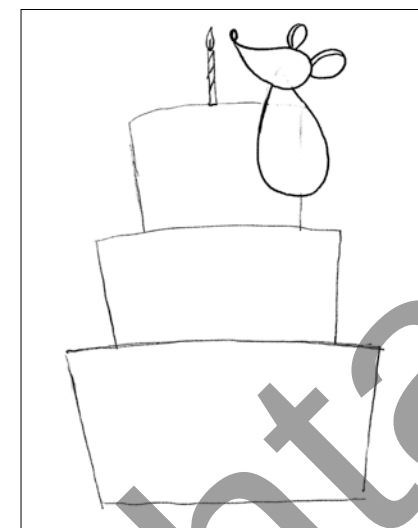
Персонаж Торт.

Автор мастер-класса Саша Крю.

Материалы: плотный лист бумаги А4, простой карандаш, ластик, фломастеры или маркеры, цветные карандаши, гелевые ручки.

Привет, друзья! Вы любите праздники так, как их любим мы? Уверена, что да!

Тема нашего мастер-класса: «Праздники» и начнём мы, пожалуй, с нашего любимого праздника — Дня Рождения. А любим мы его не только за подарки, множество гостей, но и за вкусный и большой торт. Сегодня мы с вами нарисуем праздничный торт и мышонка, который задувает свечи.



Нарисуем прямоугольники, определитесь сколько слоев у вас будет. Потом свечку. Ну с этим вы справитесь без труда.

Переходим к мышке. Нарисуем каплю, это будет тело мышки, потом каплю сверху, это будет её голова. Круглые ушки, носик, и не забываем ручки

с ножками. Мышку можно приодеть: платье, штанишки, колпачок, бабочку и т.д.

Далее переходим к оформлению торта. Вспоминаем предыдущие уроки, где мы знакомились с росписями. Круги, волнистые линии, точки, ягодки, цветочки. Всё это можно нарисовать.



Возьмём 6-7 цветов и начинаем раскрашивать. Можно написать «С Днём Рождения!», добавить флажки, конфетти и воздушные шары. Ух какой вкусный торт у нас получился! С удовольствием его откусила бы!

Ну а теперь ваша очередь показать мне свои рисунки. Выкладывайте свои яркие и вкусные работы с тегом [#lil_персонаж](#).

ГОЛОЛЁД

Черепашьими шагами
Мы с подружкой идём.
Человечьими ногами,
Потихонечку ползём.

Очень медленно и верно
Подбираем каждый шаг,
Чтобы быстро и мгновенно
Не попали мы впросак!

Это не игра такая:
Медлить время напролёт!
Это просто перед нами
На дорожке гололёд.

Мария Малышкина



Мельникова Милана, 7 лет



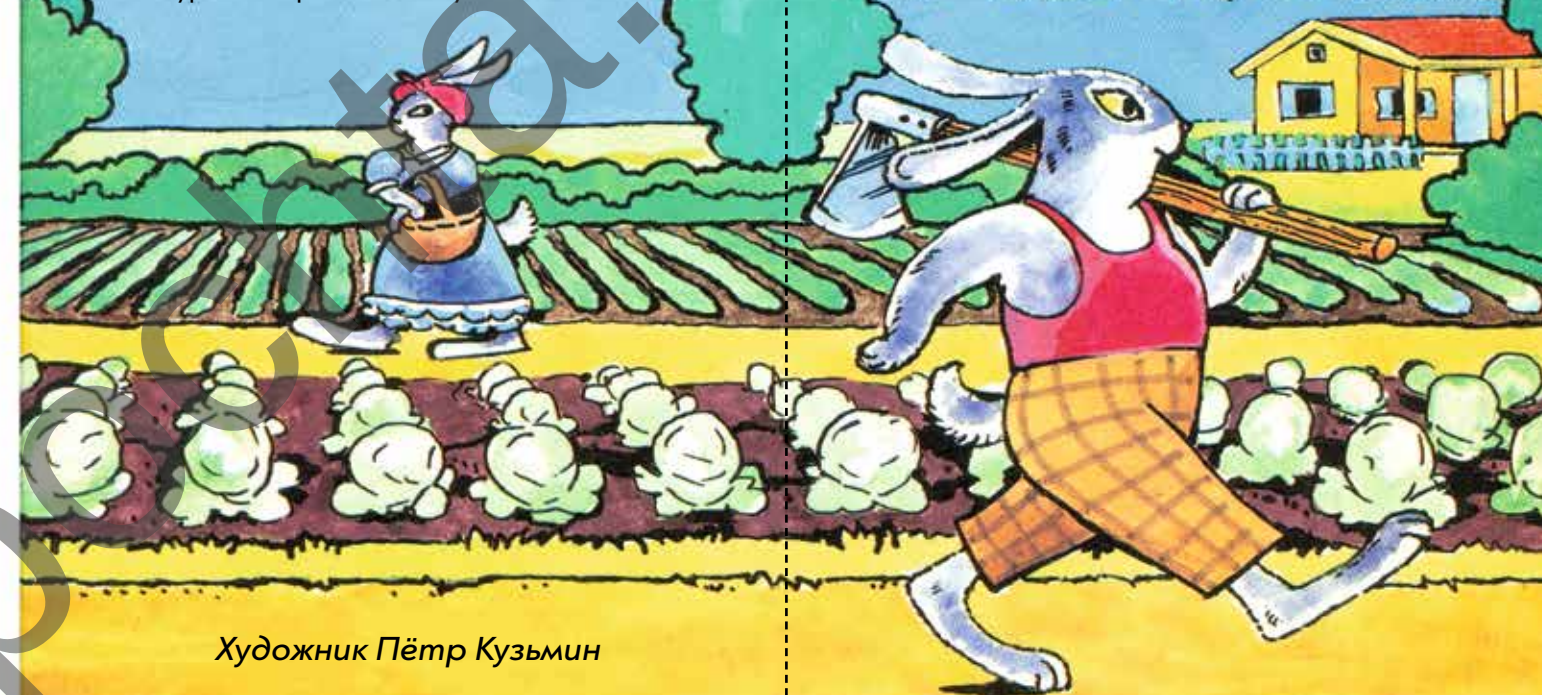
Кинжалава Софья, 7 лет



Кирдяшева Анастасия, 7 лет

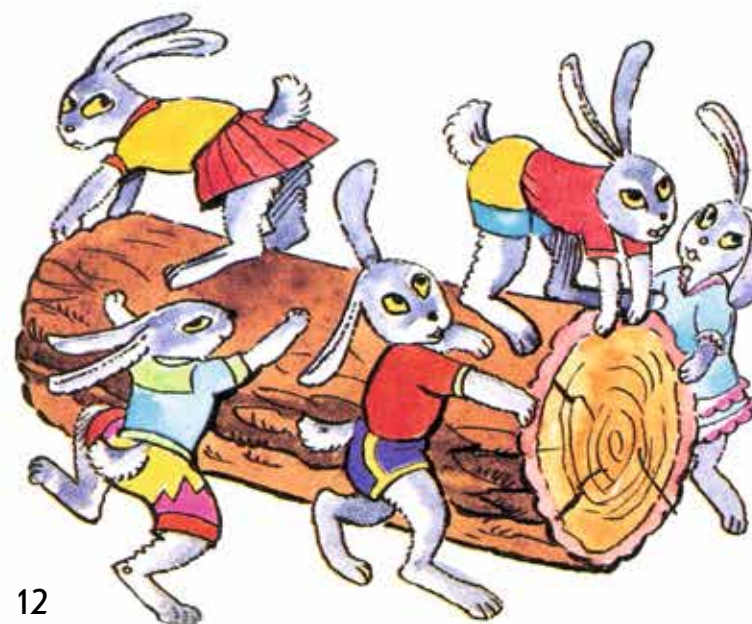


Раскройте журнал на середине, аккуратно отогните скрепки. Выньте лист, разрежьте его по линиям разреза и сложите так, чтобы сверху оказалась обложка книжки-малышки, за ней следовала бы страничка с цифрой 2, и так далее по порядку. Пусть кто-нибудь из старших проверит, правильно ли вы сложили странички, и поможет вам сшить и аккуратно обрезать книжку.



Художник Пётр Кузьмин

А Старый Лис озлился, ткнул ногой в большое бревно и сказал: «Эй вы, долгоухие! Живо бросьте в огонь это бревно!» Запрыгали крольчата вокруг бревна, пыхтели, пыхтели — никак не подымут. Тут на заборе снова запела птичка: Поплюйте на лапки и разом толкните, Толкайте, пихайте, сперва покачните, А после катите, катите, катите!



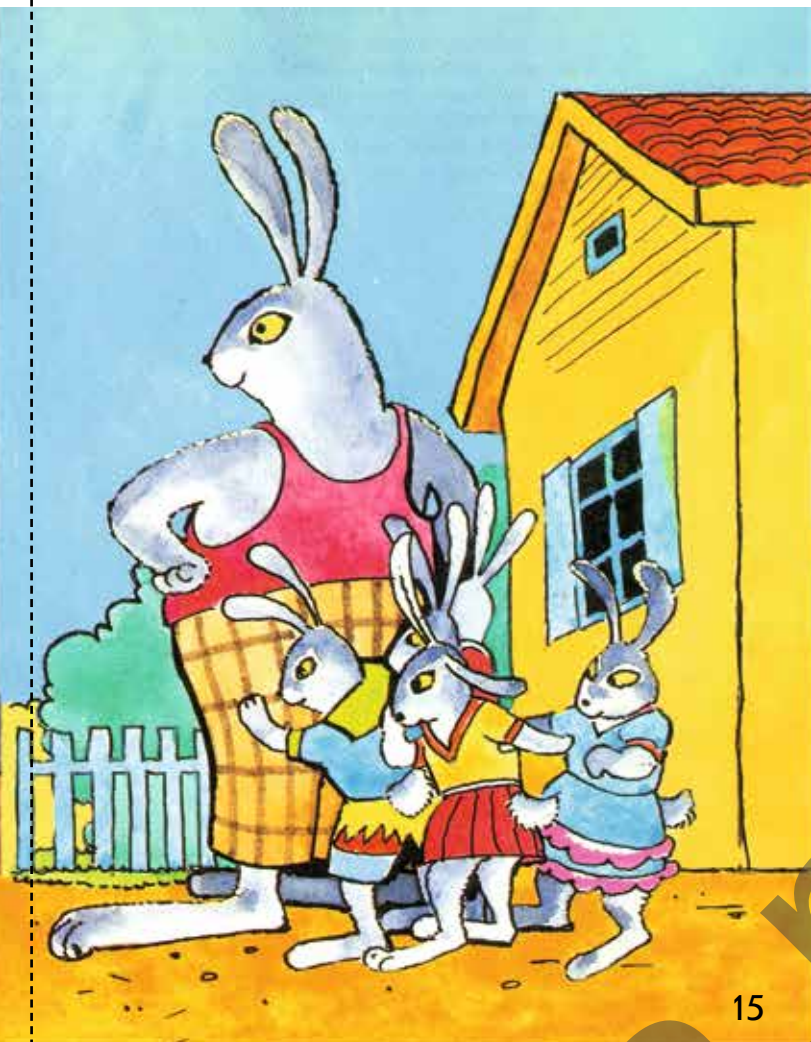
ДЖОЭЛЬ ХАРРИС СКАЗКА ДЯДЮШКИ РИМУСА

Крольчата перетрусили насмерть. Они сбились в кучу, сидят, во все глаза глядят на Братца Лиса. А Лис все сидит и думает, к чему бы придраться, чтобы их скушать. Вдруг увидел — стоит в углу большая палка сахарного тростника. Прочистил он горло и говорит так нахально: «Эй вы, длинноухие! Отломите мне от этой палки кусок, да побольше!»





2



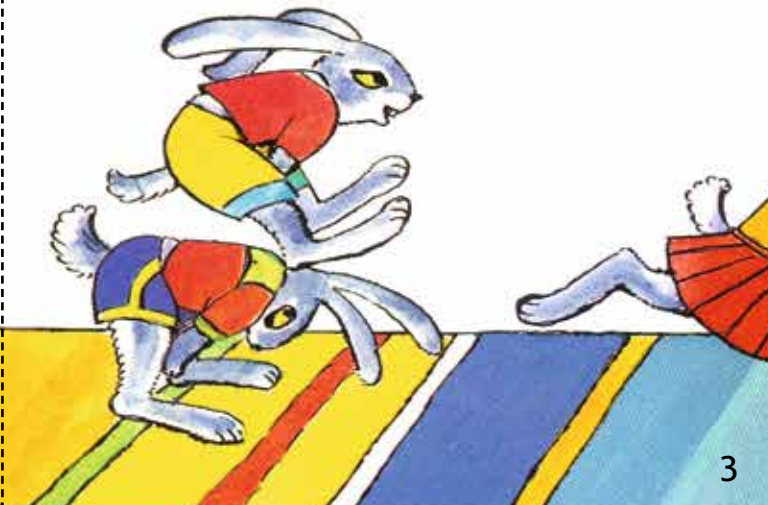
15

«Да ты не спеши, Братец Лис, — отвечает Кролик. — Оставайся, закусим вместе. Ты Братец Лис давно не заходил ко мне, а вечера нынче длинные...» «Нет, Братец Кролик, — ответил Братец Лис. — Мне пора.» Застегнул потуже пояс и пошёл домой.



14

У Братца Кролика были хорошие детки. Они слушались маму и папу с утра и до самой ночи. Старый Кролик скажет им: «Лежи!» — они лежат. Матушка Крольчиха скажет им: «Беги!» — они бегут. Они никогда не сорили в доме, а под носом у них было всегда сухо. Тут Джоэль невольно поднял руку и вытер кончик носа рукавом. — Это были очень хорошие детки. А были бы они непослушными, им бы давно конец пришёл — в тот самый день, когда Старый Лис забрался в дом к Братцу Кролику.



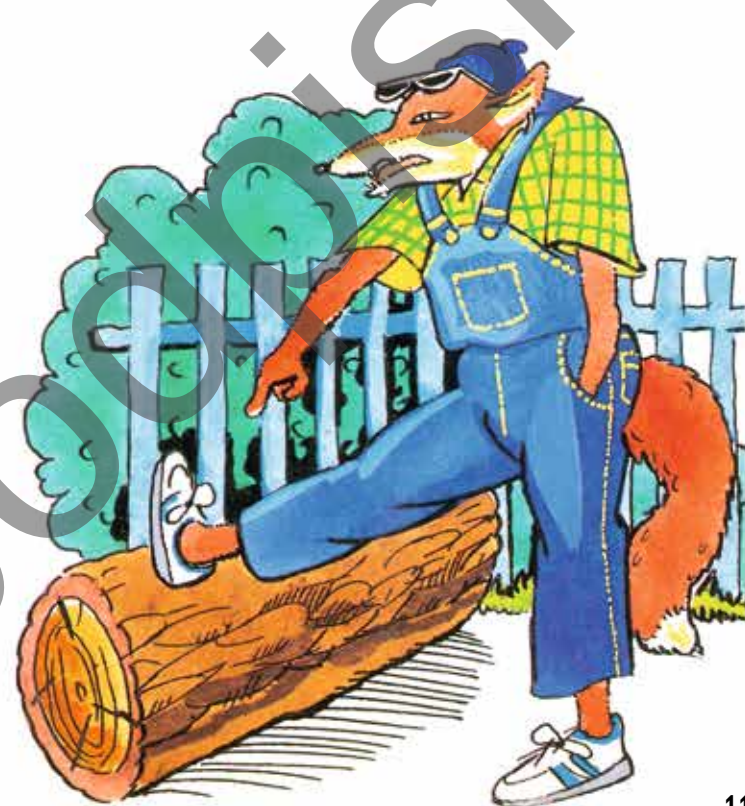
3



Крольчата мигом схватили тростник и ну трудиться над ним и потеть, но они не могли отломить ни кусочка. А Братец Лис знай покрикивает: «Ну, поживей, поживей там! Долго я буду ждать?!» А крольчата возились, возились, пыхтели, пыхтели над палкой, пыхтели — никак не могли её разломать.

6

Вскочили крольчата, промазали сито глиной, чтобы держало воду, притащили воды Старому Лису.



11

Бросились крольчата во весь дух к ручью. Зачерпнут ситом воду, а вода убегает; зачерпнут, а вода убегает. Сели крольчата, заплакали. А на дереве сидела птичка. Она и запела:
В сито листьев положите,
Глиной дырки залепите,
Да скорее, поспешите
И тащите воду в сите.



10

Вдруг услышали они — маленькая птичка поёт над крышей дома:

Дружно зубками грызите,
Дружно зубками точите,
Проточите, пропилите
И согните, разломите!



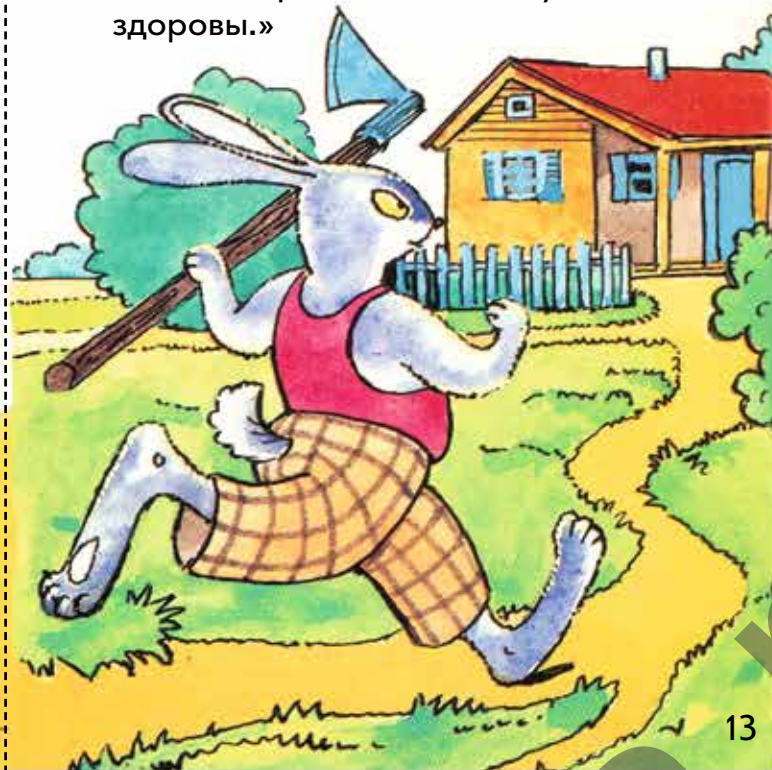
7

Никого тогда не было дома, одни только маленькие крольчата. Старый Кролик работал на огороде, а Матушка Крольчиха отлучилась зачем-то по соседству. Маленькие крольчата как раз разыгрались в палочку-выручалочку, как вдруг в дом вошёл Братец Лис. Крольчата были такие жирные — у него и слюнки потекли.



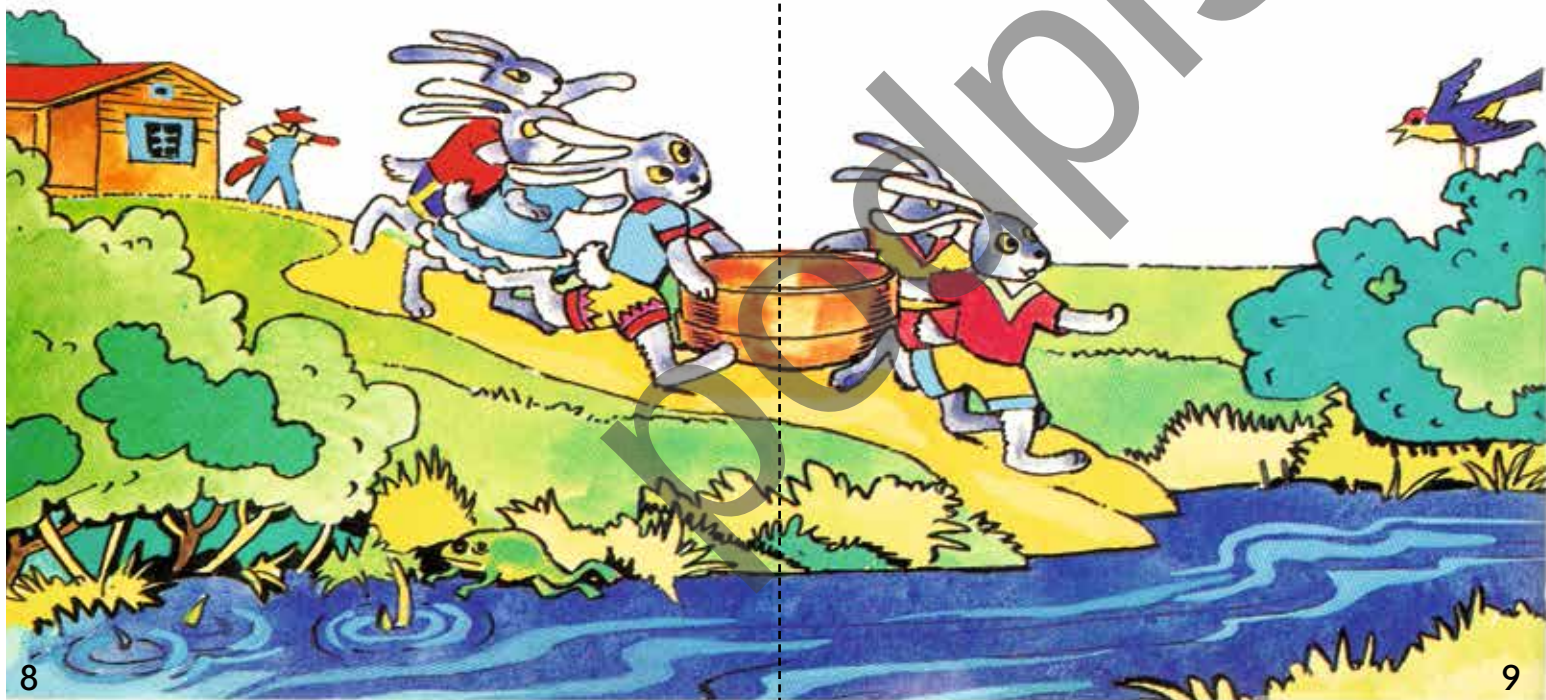
4

Только успели они подкатить бревно к огню, глядь — прискакал Братец Кролик. Старый Лис увидел, что дело не вышло и говорит: «Надо мне, Братец Кролик, идти. Я на минуточку забежал, проведать, все ли у вас здоровы.»



13

Крольчата обрадовались и ну грызть палку! Старый Лис на ноги не успел вскочить, а они уже притащили ему большущий кусок сладкого тростника.



8

Вот сидит Старый Лис, всё раздумывает, к чему бы придраться, чтобы можно ему было съесть маленьких кроликов. Потом показал на сито да как крикнет: «Эй вы, долгоухие! Сбегайте за ручей, притащите в этом сите воды!»



Художник М. Авсюк

Леонид
Каминский



КРАСИ- ВАЯ ПАРА,

— Петя, — сказал папа, а ты помнишь, как мы с тобой играли в синонимы?
— Конечно помню, — ответил Петя, — Синонимы — это когда слова разные, а означают одно и то же. Например: ПЁС-СОБАКА, КОНЬ-ЛОШАДЬ.
— Молодец, — сказал папа, у тебя хорошая память. А ты знаешь, бывает и наоборот: одни и те же слова означают совершенно разные предметы.
— Как так? — не понял Петя.
— А вот мы сейчас с тобой порисуем, и ты всё поймёшь. Приготовь-ка бумагу и фломастеры.
— А что рисовать? — спросил Петя.
— Нарисуй мне такую картинку: «Девочка с косой».
Петя нарисовал:



— Очень хорошо! — сказал папа,
— А теперь я нарисую девочку с косой. И он нарисовал:



— А, понятно! — сказал Петя.
— У тебя совсем другая коса — не та, которую заплетают, а которой траву косят!
— Правильно. Видишь, — одно и то же слово КОСА может означать абсолютно разные вещи.
— Здорово, — сказал Петя.
— Что ещё нарисовать?
— Нарисуй слона. Сумеешь?
— Попробую, — сказал Петя и нарисовал:



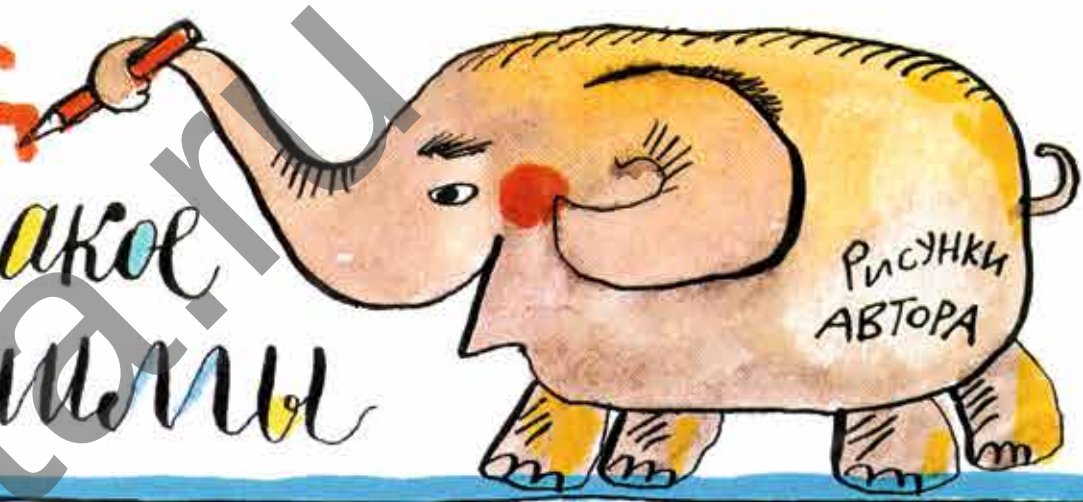
— Похоже, — сказал папа.
— А теперь ответь, может ли слон поместиться на одной клетке шахматной доски?
— Ты что! — сказал Петя.
— Даже одна нога не поместится!
— А мой слон поместится! — сказал папа и нарисовал:



— А разве это слон? — спросил Петя.
— Да. Это такая шахматная фигура — слон. Видишь — твой СЛОН и мой СЛОН — тоже омонимы.
— Ясно, — сказал Петя.
— Ну раз ясно, тогда я дам тебе задание посложнее. Нарисуй такую картинку: «Из носика идёт пар».
Петя подумал и нарисовал:



ИЛИ
Что такое
омонимы



— Прекрасно! — сказал папа.
— Ты нарисовал носик чайника. А можно нарисовать носик кофейника. Или нарисовать совсем другое, например, так. И папа нарисовал:



Петя засмеялся:
— А чего это у мальчика из носа пар идёт? Он что, после бани на мороз вышел?
— Может быть. Только не из носа, а из носика. Вот видишь — НОСИК чайника и НОСИК мальчика — тоже омонимы.
— Ладно, — сказал Петя.
— Я тоже омоним придумал. Нарисуй мне такую картинку: «У Мишки на голове ёжик».
— У какого мишки? — спросил папа.
— У медведя?
— Нет, у Мишки Мокиенко, моего одноклассника.

— Странно, — сказал папа, но нарисовал:



— Ха-ха-ха! — опять засмеялся Петя, — Я так и знал, что ты живого ёжика нарисуешь! Чего этот ёжик Мишке на голову забрался?
— А что? — возразил папа.
— Может, у Миши Мокиенко такой дрессированный ёжик — любит на голове посидеть...
— Нет у Мишки никакого ёжика, — сказал Петя.
— Это у него такая причёска. ЁЖИК называется!
И Петя нарисовал:



— Молодец, — сказал папа, — очень хороший омоним ты придумал!

— Папа, — спросил Петя, — а можно подобрать омоним из школьной жизни?
— Пожалуйста, — сказал папа.
— Возьмём, например, такое слово — ТРОЙКА.
— Какая тройка? — спросил Петя, — Отметка?
— Да, отметка. Которую ты иногда по математике получаешь. Вот подумай и найди к этому слову ТРОЙКА омоним.
— Придумал! — сказал Петя.
— Тройка лошадей! Которая с бубенчиками!
— Точно! — сказал папа.
— Одна ТРОЙКА скачет по тетрадам, а другая ТРОЙКА — по дорогам.
— А к слову ПАРА можно подобрать омоним? — спросил Петя.
— Сейчас попробуем. Вот представь — идёт соревнование по фигурному катанию. И комментатор говорит: «На льду появилась красивая пара!»
— Ну и какой же будет омоним? — спросил Петя.
— А омоним такой: «В тетради появилась красивая пара».
— Красивых пар в тетради не бывает, — сказал Петя.
— Чего уж тут красивого! — согласился папа.



Борис Заходер ДЕСНЯ ИГРУШЕК

Дети любят игрушки.
Так все говорят!
Ну а разве игрушки
Не любят ребят?
Очень любят!
Души в них не чают!
Жаль,
Что это НЕ ВСЕ замечают!..

Мы молчим, мы не плачем,
Когда нас бросают —
Мы ведь знаем,
Что слёзы от бед не спасают...
Не заметишь обиды
По нашему виду —
Мы ребятам прощаем
Любую обиду...

Оттого-то, наверно,
НЕ ВСЕ замечают,
Как игрушки страдают,
Тоскуют,
Скучают...
Оттого-то не знают
(И знать не хотят!),
Как мы верно и преданно
Любим ребят!..

Ах, не так нам обидно,
Когда нас ломают,
Как обидно,
Что нас не всегда понимают.





Сколько детей
у папы?



из чего
это
сделано?

ЗАГАДКИ



Сколько
гостей
ждет Маша?

Художник Л. Филиппова

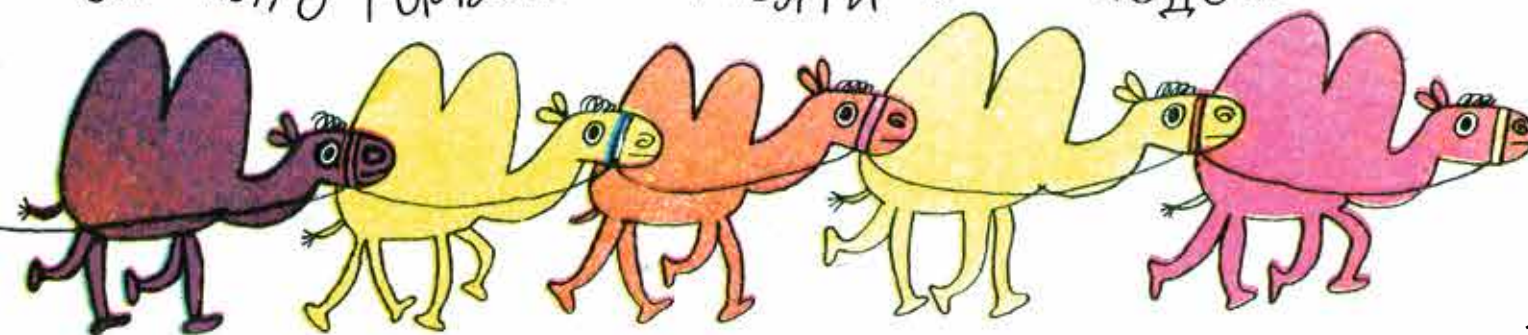


дорисуй



Какие часы
разбудят
Колю?

Сколько горбов у десяти верблюдов?



ЁЖ И ЗАЯЦ

Братья Гримм

Пересказ с немецкого А. Введенского



Однажды в ясный солнечный денёк стоял Ёж у дверей своего дома, сложив руки на животе, и напевал песенку. Пел он свою песенку, пел и вдруг решил:

«Пойду-ка я в поле, на свою брюкву посмотрю. Пока моя жена Ежиха детей моет да одевает, я успею и в поле побывать, и домой вернуться».

Пошёл Ёж и встретился по дороге с Зайцем, который тоже шёл в поле — на свою капусту поглядеть.

Увидел Ёж Зайца, поклонился ему и говорит приветливо:

— Здравствуйте, уважаемый Заяц. Как вы поживаете?

А Заяц вместо того, чтобы вежливо поздороваться с Ёжиком, только головой кивнул и сказал грубо:

— Что это ты, Ёж, в такую рань по полю рыщешь?

— Я погулять вышел, — говорит Ёж.

— Погулять? — спросил Заяц насме-

шливо, — А по-моему, на таких коротеньких ножках далеко не уйдёшь.

Обиделся Ёж на эти слова. Не любил он, когда говорили о его ногах, которые и вправду были коротенькие и кривые.

— А не хочешь ли ты со мной наперегонки побежать? — спрашивает Ёж.

— С тобой наперегонки? — говорит Заяц, — Не смей меня, пожалуйста. Неужели ты на своих кривых ногах меня обгонишь?

— А вот увидишь, — отвечает Ёж, — Увидишь, что обгоню. Только подожди. Сначала я схожу домой, позавтракаю, а через полчаса вернусь на это место. Тогда и побежим. Ладно?

— Ладно, — говорит Заяц.

Пошёл Ёж домой. Идёт и думает: «Заяц, конечно, быстрее меня бежит. Но он глуп, а я умён. Я его перехитрю».

Пришёл Ёж домой и говорит жене:

— Жена, собирайся поскорее, придётся тебе со мной в поле идти.

— А что случилось? — спрашивает Ежиха.

— Да вот поспорили мы с Зайцем, кто быстрее бежит: я или он.

— Ты что? — удивилась Ежиха, — Куда же тебе с Зайцем тягаться? Он тебя сразу обгонит.

— Я кое-что придумал, — сказал Ёж. — Если хочешь поучаствовать, собирайся и идём.

Пошли они вместе в поле. По дороге Ёж говорит Ежихе:

— Мы побегим с зайцем вот по этому длинному полю. Заяц побежит по одной борозде, а я по другой. А ты, жена, стань в конце поля у моей борозды. Как только подбежит к тебе заяц, ты крикни: «Я уже здесь!» Поможешь мне?

Ежиха согласилась и Ёж отвёл её на конец своей борозды, а сам вернулся на то место, где оставил Зайца.

— Ну что ж, — говорит Заяц, — побежим?

— Побежим, — говорит Ёж. Стали они каждый у начала своей борозды.

— Раз, два, три! — крикнул Заяц. И оба они побежали со всех ног. Пробежал Ёж шага три-четыре, а потом тихонько вернулся на своё место и сел. А Заяц всё бежит и бежит. Добежал до конца своей борозды, а тут Ежиха ему и крикнула:

— Я уже здесь!

Удивился Заяц, что Ёж его обогнал.

— Бежим теперь обратно, — говорит он Ежихе, — Раз, два, три!

И помчался Заяц назад быстрее прежнего. А Ежиха осталась сидеть на своём месте. Добежал Заяц до начала борозды, а Ёж ему кричит:

— Я уже здесь!

Ещё больше удивился Заяц.

— Бежим ещё раз, — говорит он Ежу,

— Ладно, — отвечает Ёж, — Если хочешь, побегим ещё раз.

Побежали ещё и ещё раз... И так семьдесят три раза бегал Заяц туда и обратно. А Ёж всё его обгонял. На семьдесят четвёртый раз добежал Заяц до середины поля и свалился на землю.

— Устал, — говорит, — не могу больше бегать.

— Вот видишь теперь, — говорит ему Ёж, — у кого ноги быстрее?

Ничего не ответил Заяц и ушёл с поля — еле плёлся от усталости. А Ёж с Ежихой позвали своих детей и пошли с ними гулять.

Художник Ф. Ярбусова



ПУСТЬ РАСТУТ ЦВЕТЫ!



«Ну и сад,— сказала Дюймовочка,— ни одного цветочка!» — «Осенью цветов не бывает,— сказал Незнайка,— я знаю».



«Сейчас будут»,— возразил Карандаш. И мигом нарисовал на стене букет цветов.



«Ну и цветы! — засмеялся Самоделкин. — Вот я сделал цветы так цветы!...» — «Твои цветы колются!» — завопил Буратино.



«Я сам луковка,— грустно сказал Чиполлино,— но из меня тюльпана не вырастет».



А Петрушка и Гурвинек достали где-то горшок с геранью и закопали в землю: «А это что, не цветы?» Но Дюймовочка лишь покачала головой:



«Давайте-ка лучше разобьём настоящий цветник!» — «А как?»



«Прежде всего подготовим землю, подгребём сухую листву»,— сказала Дюймовочка.



«А теперь сошьём мешочки для цветочных семян и луковиц!» Где же взять семена?



У юннатов, конечно.



Цветочные семена убрали до весны. А луковицы — тюльпаны и нарциссы — посадили в грядки. Хороший садик зацветёт весной у Весёлых человечков!